

МОУ "Поршурская СОШ"

Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей предметов гуманитарного цикла
протокол № 1 от 25 августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 8
от 28 августа 2023г.

Утверждено: приказ № 229
от 30 августа 2023г.

Директор школы:

_____ / Е.В. Ветошкина/
подпись расшифровка

Рабочая программа
учебного предмета «Родная (удмуртская) литература»
для обучающихся 5-9 классов

Учитель: Иванова Л.М.
учитель удмуртского языка и литературы
высшая квалификационная категория

2023- 2024 учебный год

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература» (предметная область «Родная литература»)(далее соответственно – программа по родной (удмуртской) литературе, разработана для обучающихся, не владеющих родной (удмуртской) литературой , и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (удмуртской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (удмуртской) литературе обеспечивает преемственность по отношению к программе по родной (удмуртской) литературе начального общего образования и нацелена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родной (удмуртской) литературе для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, на уровне основного общего образования предполагает применение лично-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов в обучении языку.

Изучение учебного предмета «Родная (удмуртская) литература» для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, предусматривает реализацию межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родной (удмуртский) язык», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык».

В содержании программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для уровня основного общего образования, расширение знаний о языковых явлениях, специфике изучаемого языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики, России в рамках тем и ситуаций общения;

компенсаторные умения – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:

развитие умений и навыков в четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, отвечающих опыту, интересам обучающихся на уровне основного общего образования;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

обеспечение интеллектуального, морального, социокультурного, эстетического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к удмуртскому, русскому языку, языкам народов мира;

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса и других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

Программа по родной (удмуртской) литературе предполагает интегрированное изучение удмуртского языка с учебным предметом «Родная (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование этнокультурных знаний через фольклорные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы, – 153 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час

в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часа (0,5 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

1. Тематическое содержание речи.

Љечлу, гужем! Љечбур, сйзьыл! (Прощай, лето! Здравствуй, осень!).
Дышетсконниын (В школе). Мынамсемьяе (Моя семья). Тол вуиз (Наступила зима).
Удмурт лулчеберетэнтодматскиськом (Знакомимся с удмуртской культурой).
Тулысгурьёс (Весенние мелодии). Ижкарын (В Ижевске). Шулдыргужем (Весёлое лето).

Речевые умения.

Аудирование.

Развитие речевых умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на

поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, объектов, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6-7 фраз.

Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, небольшой рассказ, стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 180-200 слов.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, наиболее употребительной тематической фоновой лексики (некоторые традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районами и историей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (народном училище) в удмуртском крае, об удмуртском детском лагере для отдыха «Шундыкар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христоролюбовой «Вёйдыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами детского фольклора, поэзии и прозы на удмуртском языке:

стихотворениями В.Е. Владыкина «Нунал» («День»), Д.А. Яшина «Ко́чышпи» («Котёнок»), Г.А. Ходырева «Ой, умой вылэм» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Лымы корка» («Снежный дом»), В.Б. Вознякова по мотивам сказки «Три поросёнка», Д.А. Майорова «Тулысвуэ» («Наступает весна»), А.В. Лужанина «Вордскеммузьем» («Родная земля»), С.К. Карпова «Лэчыран» («Качели»);

отрывками рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Широкова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Кикы, коньы но бака» («Кукушка, белка и лягушка») в переводе на удмуртский язык;

народными приметами про осень, зиму, весну;

удмуртскими пословицами, поговорками;

колыбельными песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской считалкой «Мы делили апельсин» в переводе на удмуртский язык Л.Я. Хрулёвой;

народными играми «Басьяськись» («Покупатель»), «Кышетэншудон» («Игра с платком»), «Водяной».

Разучивание песен на слова Г.А. Ходырева и музыку Г.М. Корепанова-Камского «Школае» («В школу»), народной песни «Ми пукимы, веник керттыса» («Мы сидели, веники вязали»), на слова Г.Е. Верещагина «Изь, изь, нуные» («Спи, спи, мой (сизый) голубочек»).

Разгадывание народных загадок, записанных Г.Е. Верещагиным.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, символика России и Удмуртии;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художнике В.Л. Белых, о творчестве Г.Е. Верещагина);

воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», отрывки из стихотворения В.П. Михайлова об учителе;

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 6 классе.

Тематическое содержание речи.

Мон но мынамэшъёсы (Я и мои друзья). Дышетскон (Учёба). Вордскемшаере (Край мой родной). Удмурт Элькуныськаръёс (Города Удмуртской Республики). Калыксямъёс (Народные традиции). Дунневылын (На белом свете). Лулчеберетэнтодматскон (Знакомство с культурой).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалога этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалога – побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалога-расспроса: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать

интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания 8-9 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Заполнение тестов, сообщение о своих увлечениях, распорядке дня;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

создание текста-рассуждения по заданному плану, текста-описания с использованием ключевых слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики, о Сибирском тракте, о древнем городище Иднакар, о музее П.И. Чайковского, о скульпторах Г.А. Кутлыбаеве, В.М. Овчинникове. Знакомство с творчеством доктора исторических наук М.Г. Ивановой, поэтов А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, татарском празднике Навруз, древнерусских названиях месяцев, значении английского слова хобби, венгерском учёном А. Сент-Дёнди, японском и африканском этностилях, гостевом этикете в Китае, Испании, Финляндии, Японии, Монголии.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями В.В. Романова «Эшлык» («Дружба»), «Эш» («Друг»), В.П. Михайлова «Медлокиыздарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эшутчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), А.В. Коткова «Оло, сурай» («Может быть, перепутал»), А.К. Леонтьева «Кытынмабудэ» («Где что растёт»), С.В. Матвеева «Узы» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Васильева, А.Н. Уварова о родном крае, со стихотворениями И.П. Боброва, Д.А. Яшина, Ф.И. Васильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйвөтамвуйлы Париже» («Во сне побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Кириллова, «Сюресдурын» («У дороги») на слова А. Оки, музыку Н.Е. Постникова.

Знакомство с литературными понятиями «эпитет», «сравнение», «олицетворение».

Знакомство с псевдонимами удмуртских писателей, древними удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: песнями, легендами, пословицами о дружбе, поговорками о родном крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка.

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Владыкиной «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вождырь»).

Знакомство с финским эпосом «Калевала» в переводе А.Н. Уварова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных праздников, гадание на Рождество, бабушкины посиделки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионов, музеях (музей-заповедник «Иднакар», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

составлять устное или письменное описание картин В.Л. Белых «Иднакар», «Арчакар. Базар нунал» («Арск. Базарный день»).

Воспроизведение любимого стихотворения о родном крае.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 7 классе.

Тематическое содержание речи.

Дышетсконниын (В школе). Мынамтунсыкъяськонэ – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькуныськаръёс (Города Удмуртии). Нылпиослыиворвълмытїсьсамалъёс (Средства массовой информации для детей). Лулчеберетэнтодматскон (Знакомство с культурой). Удмурт шаер (Удмуртский край). Дуннеентодматскон (Путешествуем по миру).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минуты.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста или текстов для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы;

составление плана прочитанного текста;

письменное выражение своего отношения к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста;

написание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1375 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1193 лексических единиц, изученных ранее.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися спортсменами Удмуртии, известными достопримечательностями города Сарапула, известными местами города Камбарки, районами Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими классическими детскими образцами поэзии и прозы:

стихотворениями Г.М. Мадьярова «Дышетскысюлмысь» («Учись старательно»), А.А. Кузнецовой «Дан но дун» («Слава и цена»), В.В. Коткова «Милям туннэкружокмы» («Сегодня у нас кружок»), Г.С. Сабитова «Вераське Ижевск» («Говорит Ижевск»), Г.А. Ходырева «Колоша» («Галоша»), А.А. Ельцова «Ческытчечы» («Сладкий мёд»), Ю.П. Байсаровой «Огазын ми улйськом» («Мы живём вместе»);

отрывками из романа В.П. Михайлова «Ладилэнтубатьёсыз» («Ступеньки Лади»), рассказа «Беризбулын» («Под липой») и повести «Шудонунал» («Счастливый день») Н.В. Васильева, книги олимпийской чемпионки Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня», произведения Н.А. Дуровой «Запискикавалерист-девицы», романа С.А. Самсонова «Выжыкылөвёл та» («Это не сказка»), трилогии И.Г. Гаврилова «Вордйськемпальёсын» («В родных краях»), рассказа Г.А. Ходырева «Зукыртйсь ката» («Скрипучие ботинки»), сказки Л.Я. Малых «Эктйсь кизили но пичи ныл» («Танцующая звездочка и маленькая девочка»), рассказа И.М. Байметова «Быльырамсинкыли» («Навернувшиеся слёзы»);

отрывками художественных произведений коми, эрзя, татарских писателей на удмуртском языке и их художественным своеобразием;

манси народной легендой, коми народной песней «Паськыдгажаулича» («Широка наша улица радости»);

детскими удмуртскими журналами и газетами, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографией удмуртских писателей Г.А. Ходырева, А.А. Ельцова, Л.Я. Малых, В.В. Коткова, Н.В. Васильева, С.А. Самонова, И.М. Байметова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Морозова.

Разучивание песен «Ой тй, чеберныльёс!» («Ой вы, девушки-красавицы!») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашева, «Нюлэскыветлыкум...» («Когда в лесах гуляю...») на слова А. Оки, музыку Г.А. Корепанова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: национальный праздник «Гербер» – праздник в честь окончания сева яровых, народный татарский праздник «Сабантуй», посвящённый завершению весенне-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности финно-угорских регионов России: Марий Эл, Республики Коми, Республики Мордовия, Ханты-мансийского автономного округа;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах, спортсменах);

использовать пословицы и поговорки о дружбе в устной и письменной речи.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана, схем.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 8 классе.

Тематическое содержание речи.

Трос тодэм нянь уг куры (Знания хлеба не просят). Пиналысенкебдышетскы, пересьмыса уд дышы ни (Учиться никогда не поздно). Быгатйсьадямиезкотькинадэ (Умелец у всех на виду). Ас шаердэяратытэк, мукетсэуд дышыгажаны (Люби и уважай свой край). Интыядкедсылы – кытчые но вуод (Путешествуя, познаётся мир). Сцена вылын – зэмосулон (Театр – это жизнь). Дуннекотьмалэсьбадзым (Весь мир не охватить руками).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителяи одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 350-500 слов.

Письменная речь.

Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов);

составление плана к основному содержанию текста;

написание сообщений информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Соблюдение интонации сложноподчинённого предложения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Бережём природу», «В национальном театре», «В гостях у финно-угров»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (молодёжная мода и мы, древние ремёсла и рукоделия, изучаем языки).

Знакомство с достопримечательностями разных городов России (Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Саратов, Самара).

Знакомство с выдающимися людьми Удмуртии: спортсменами, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями И.А. Зорина о профессии врача, А.Н. Клабукова о профессии учителя, А.К. Леонтьева «Улйзы но вылйзы» («Жили-были»), «Беризь но бурдоос» («Липа и птицы»), Э. Батуева «Дор» («Родная сторона»), Д.А. Яшина «Вамыштоноке, мед кылёзпытты» («Коль сделал шаг – пусть остаётся след»), «Мынамшаере» («Моя сторона»), С.П. Широбокова «Байгурезь», С.К. Карпова «Зечлу!» («До свидания!»);

отрывками повести Г.Д. Данилова «Пинал мылкыд – юмалйёлпыд» («Молодо-зелено»), романа и рассказа К. Митрея «Секрытэйбет» (Тяжкое иго), «Сурсву» («Берёзовый сок»), повести А.Н. Клабукова «Палбам», рассказа Е.Е. Загребина «Лудчожъёс» («Дикие утки»), рассказа И.М. Байметова «Венчик», пьесы В.М. Ванюшева «Дорвыжы», пьесы А.Н. Уварова «Гарась – спортсмен»;

отрывками рассказа чувашского писателя Миши Юхма «Корка но кузьыли кар» («Дом и муравейник»), сказки Э. Валтера «Покъёсырысьлыдзёт» («Поки») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с текстами Б. Саушкина о театральных профессиях, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с термином «топоним», с происхождением названия реки Кама.

Формирование элементарного представления о диалектах удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Т.К. Борисов, В.Е. Владыкин, В.К. Кельмаков, Ю.Н. Лобанов).

Воспроизведение стихотворений Ф.И. Васильева «Пичидыръямюайпесятайлэсь» («В детстве спросил у бабушки»), М. Покчи-Петрова «Дор» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи пословиц о труде.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 9 классе.

Тематическое содержание речи.

Сюлэмъя уж – шуд (Профессия по призванию – это счастье). Инкуазьлэнкнигаезлыдзысабыдтонтэм (Тайны природы неисчерпаемы). Музаенпумиськон (Встреча с музой). Одигшундыулынветлийськомы (Все ходим под одним солнцем). Капчи-а адямилыколуыны? (Легко ли быть человеческим?). Кытчынуосюресьёс? (Куда ведут дороги?).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями.

Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов или иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной,

или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст или его отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текстна основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана или тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или прочитанного, или прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны республики.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Блинова, Н.С. Кузнецова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кутяновой, Л.С. Нянькиной, В.Л. Агбаева.

Знакомство с творчеством коми поэтессы Н.А. Обрезковой.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями З.А. Трухиной «Кулэövöлзарнизундэс» («Не нужно золотое кольцо»), В.Е. Владыкина «Инмынтолэзькеövöл» («Если на небе нет луны»), Л.Д. Кутяновой «Макемсекытвуыны» («Как трудно прийти»), В.В. Романова

«Пиосмуртпельпум» («Мужское плечо»), З.К. Рябининой «Сюресъёс» («Дороги»), стихотворением М.М. Джалиль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитова;

отрывками повести П.А. Блинова «Улэмпотэ» («Жить хочется»), рассказом К. Герда «Куакаос» («Вороны»), рассказом Е.Е. Загребина «Палэзьзускиос» («Гроздь рябины»), отрывками повести У.Ш. Бадретдинова «Вероника плюс», рассказом Н.С. Байтерякова «Васёкпесянай» («Бабушка Васёк»), отрывками романа Г.Д. Красильникова «Арлэнкутсконэз» («Начало года»), повести В.В. Ар-Серги «Уйвотын усе лымы» («Во сне идёт снег»).

Знакомство с текстами о зоологической коллекции Национального музея Удмуртской Республики им. Кузубая Герда, про историю образования Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с песнями на стихи Л. Кутяновой.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Развитие умений: кратко рассказывать о птицах, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о питомниках Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других; оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения О.Г. Четкарёва «Улонпитранберга, берга» («Жизни колесо крутится, крутится»), С.П. Широбокова «Мед шыпыртозыкуаръёс» («Пусть листья шелестят»), В.Е. Владыкина «Адымилысётэмын» («Человеку даны»).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраза или толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования.

В результате изучения родной (удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания

последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения,

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой

деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной (удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбрать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальными желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1 минуты).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 6-7 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 6-7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 180-200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь.

Писать с использованием образца короткое поздравление с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать личное электронное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевых клише в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. Объём сообщения – до 60 слов.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста,

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете Удмуртской Республики (знакомство с некоторыми национальными символами, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на удмуртском языке.

Кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции удмуртов в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности столицы Удмуртии города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах).

Воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», воспроизводить наизусть отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словари, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объем – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7-8 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинки, создавать текст-повествование, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объём высказывания – до 70 слов).

Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете России и Удмуртской Республики.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования- до 1,5 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речев стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста или текстов для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов или событий в тексте.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, составлять план прочитанного текста, выражать письменно своё отношение к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста, писать краткую характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1375 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об известных достопримечательностях и выдающихся людях Удмуртии, достопримечательностях финно-угорских регионов, доступных в языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

кратко представлять некоторые культурные явления, рассказывать выдающихся людях Удмуртии.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речевых стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания, определять последовательность главных

фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350-500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь.

Составлять план по прочитанному тексту, писать сообщения информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, излагать своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста, писать характеристику литературному персонажу, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в сложноподчинённых предложениях, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1481 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Социокультурные знания и умения.

Кратко представлять культурные явления и события: молодёжные организации, мода, финно-угорские народы, проживающие в Удмуртии, национальный театр, древние ремёсла и рукоделия, достопримечательности выдающиеся люди России и Удмуртской Республики, иметь элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для

понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём

монологического высказывания – до 11-13 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте со зрительными или вербальными опорами (объём – 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1554 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка.

Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематического содержания речи (наша история, выбор профессии, Великая Отечественная война, бережём природу, женская лирика), выражать модальные значения, чувства и эмоции.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Удмуртской Республики.

Компенсаторные умения.

Использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Поурочное планирование 5 класса

№ п /п	Содержание темы	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Количество уроков
1.	Раздел 1. Осень. Сизьыл. Незабываемое лето. Вунонтэмгужем.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1
2.	Золотая осень. Зарнисизьыл.		1
3.	В лесу. Нюлэскушын.		1
4.	Спасибо, тебе лето. Тау тыныд, гужем.		1
5.	Раздел 2. В школе. Дышетсконниын. Я – ученик. Мондышеткись.		1
6.	Моя школа. Мынамдышетсконние.		1
7.	Конец учебной недели. Дышетсконарнялэнортчемез.		1
8.	Знакомство с новыми друзьями. Вильэшъёсынтодматскон.		1
9.	Контрольная работа по разделу «В школе».	https://wizer.me/	1
10.	Раздел3. Семья. Мой дом. Мынамшулдыркоркае.		1
11.	Семейные традиции. Семья сям-йылолъёс.		1
12.	Семейный отдых. Семьяенчошшутэтскон.		1
13.	В цирке. Циркын.		1
14.	Контрольная работа за II четверть по теме: Любимое домашнее животное. Семьямылэняратоновордосэз.	https://wizer.me/	1
15.	Раздел4. Тол. Зима. Люблю зиму. Яратиськотоулэз.		1
16.	Зимой во дворе. Тол азбарын.		1
17.	Лымыгурезьын. На горке.		1
18.	В лесу зимой. Тол нюлэскын.		1
19.	Зимние развлечения. Тол шулдырьяськонъёс.		1
20.	Раздел5. Лулчеберетэнтодматскон. Народное творчество. Удмуртское народное творчество. Удмурт		1

	калык творчество.		
21	Г.Верещагин – первый удмуртский поэт. Г.Верещагин – нырысети удмурт кылбурчи.		1
22	Раздел 6. Тулыс. Весенние картинки. Тулыссуредъёс.		1
23	Весенние праздники. Тулыспраздникъёс.		1
24	На огороде. Шулдыр сад-бакчаын.		1
25	Раздел 7. Удмуртия. Удмурт элькуныськаръёс. Карта Удмуртии. Удмурт Элькунлэнкартаездорын.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1
26	Ижевск – столица Удмуртии. Ижевск – Удмурт Элькунлэншоркарез.		1
27	Достопримечательности, знаменитые люди Удмуртии. Ижкарысьтодмоинтыос но дано адямиос.		1
28	Ижевск встречает гостей. Ижкаркуноостыпумита.		1
29	Раздел 8. Лето. Гужем. Прозвенел последний звонок. Жингыртизбербуметигырлы.		1
30	Ароматы лета. Ческытзыногужем.		1
31	В гостях у бабушки и дедушки. Песянай но песятайдорынкунооын.		1
32	Рыбалка, сбор ягод, грибов.		1
33	Ортчемезтодэваён. Повторение пройденного. Контрольная работа за IV четверть по пройденному за год.	https://wizer.me/	1
34	Ортчемезтодэваён. Повторение пройденного.		1

Поурочное планирование 6 класса

№ п /п	Содержание темы	Электронные цифровые образовательные ресурсы	кол-во часов
1.	Незабываемое лето. Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1

2	Проверочная работа по остаточным знаниям. Работа с текстом.	https://wizer.me/	1
3	Мои друзья. Введение новой лексики. Словарная работа.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1 1
4.	Множественное число прилагательных. Формирование и совершенствование грамматических навыков.		1
5.	Проектная работа по теме: Известные люди.		1
6.	Друзья наши меньшие. Введение новой лексики. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.		1
7.	Притяжательная форма лишительного падежа. Формирование и совершенствование грамматических навыков.		1
8	Учение – знание. Введение новой лексики.		1
9	Контрольная работа по 1 разделу.		1
10	Условное наклонение глагола. Формирование и совершенствование грамматических навыков.		1
11	Настоящее время глагола. Формирование и совершенствование грамматических навыков.		1
12	Проектная работа по теме: Образ современного ученика		1
13	Мой класс. Введение новой лексики. Совершенствование навыков диалогической речи.		1
14	Мое хобби. Введение новой лексики. Совершенствование навыков диалогической речи.		1
15	Повелительное наклонение глагола. Совершенствование грамматических навыков.		1
16	Контрольная работа по 2 разделу.		1
17	В городе и сельской местности. Введение новой лексики.		1
18	Рассказы моей бабушки. Введение новой лексики. Чтение с извлечением полной информации.		1
19	Мой дом. Введение новой лексики. Совершенствование навыков диалогической речи.		1
20	Послелог. Совершенствование грамматических навыков.		1
21	Стили интерьера в доме. Совершенствование монологической речи.		1
22	Проектная работа по теме: Комната в удмуртском этностиле.	https://www.learnis.ru	1
23	Гостей встречаем, стол накрываем. Введение лексики по теме.		1
24	Моя Удмуртия. Введение новой лексики.		1
25	Карта Удмуртской Республики. Сравнительная степень прилагательных.		1

26	Контрольная работа за 3 четверть.		1
27	Иднакар – древнее жилище северных удмуртов. Совершенствование навыков монологической речи.		1
28.	Родина П.И. Чайковского. Чтение с извлечением полной информации.		1
29	Дом дружбы. Введение новой лексики. Совершенствование навыков диалогической речи.		1
30	Обычаи и традиции удмуртского народа. Введение новой лексики.		1
31.	Обычаи и традиции Китая, Испании, Финляндии, Японии, Монголии. Совершенствование навыков диалогической и монологической речи.		1
32	Санкт-Петербург – северная столица России. Введение новой лексики.		1
33.	Итоговая контрольная работа за 4 четверть.		1
34	Достопримечательности Парижа. Совершенствование навыков монологической речи.		1

Поурочное планирование 7 класса

№ п /п	Содержание темы	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Количество уроков
1	Г. Мадьяров. Жизнь и творчество. Знакомство со стихотворением «Дышетскысюлмысь».	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1
2	Проверочная работа по остаточным знаниям.	https://wizer.me/	1
3	Понятие загадка. Авторские загадки.		1
4	Николай Васильев. Жизнь и творчество.		1
5	Николай Васильев. Чтение текста «Шудонунал» с извлечением полной информации.		1
6	Николай Васильев. Чтение текста «Шудонунал» с извлечением полной информации.		1
7	Контрольная работа по творчеству Николая Васильева.		1
8	Понятие песня. Знакомство с песней «Ой ти, чеберныльес».		1
9.	Проектная работа по теме: «Поздравления к дню учителя».	https://wizer.me/	1
10.	Чтение текста «История музея спорта» с извлечением полной информации.		1
11.	Знакомство с музеем спорта города Ижевска.		1
12.	Виртуальная экскурсия по музею спорта. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1

13.	Чтение отрывка из книги Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня».		1
14.	Чтение отрывка из книги Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня».		1
15.	Контрольная работа по теме: История музея спорта		1
16.	Знакомство с диалогом «Роль Камбарки для Удмуртской республики».		1
17.	Ашальчи Оки. Жизнь и творчество. Стих «Нюлэскыветлыкум».		1
18	Чтение текста «Антошка» с извлечением полной информации.		1
19	Семен Самсонов. Жизнь и творчество.		1
20.	Семен Самсонов. Чтение текста «Витьымтэкуно» с извлечением полной информации.		1
21.	Знакомство с историей журналов на удмуртском языке.		1
22.	Знакомство с историей газет на удмуртском языке.		1
16	Александр Уваров. Жизнь и творчество. Знакомство со стихами о родном крае.		1.
17	Данил Яшин. Жизнь и творчество.		1
18	Иван Бобров. Жизнь и творчество.		1
19	Татьяна Чернова. Жизнь и творчество.		1
20	Маргарита Григорьевна Иванова – ученый Удмуртии.	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1
21	Родина П.И. Чайковского.		1
22	Контрольная работа по теме: Фольклорные жанры.	https://wizer.me/	1
23	Обычаи и традиции удмуртского народа и родственных народов.		1.
24	Понятие загадка.		1
25	Владимир Михайлов. Стихотворение «Эшутчась автобус».		1
26	Александр Уваров. Стихотворение «Поезд».		1.
27	Кузубай Герд. Жизнь и творчество. Стихотворение «Кызьпуос».		1
28	Удивительный мир литературы. Художественные тропы.		1
29	Сергей Матвеев. Жизнь и творчество. Стихотворение «Узы».		1
30	Итоговая контрольная работа.		1
31	Ашальчи Оки. Жизнь и творчество.		1
32	Ашальчи Оки. Стихи «Кыкгожтэт», «Бубылиос».		1
33	Проектная работа «Кылбурьеслэнбурд вылазы» по творчеству Кузубая Герда, Ашальчи Оки.		1.

34	Презентация проекта «Кылбуръеслэнбурд вылазы» по творчеству Кузебая Герда, Ашальчи Оки.		1
----	---	--	---

Поурочное планирование 8 класса

Тема раздела	№ урока	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы	кол-во уроков.	
1. Школа	1	Образованный человек бывает успешным	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	1	
	2	Я изучаю английский		1	
	3	Слава тебе, учитель! В.А.Сухомлинский		1	
2. Мои друзья	4	Мы – современная молодёжь		1	
	5	Мода и я		1	
	6	Книга – твой друг и помощник		1	
	7	Молодёжные организации		1	
	8	Проверочная работа №1 Анализ текста.	https://wizer.me/	1	
	9	Оставить след. Д.А.Яшин – поэт,		1	
	3. Окружающий мир		фольклорист, учитель	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.rusu..	
		10	Работы учёных		1
11		Старинные ремёсла и работы		1	
12		Я родился на берегу Камы		1	
13		Человек и природа		1	
14		Охрана природы.		1	
15		Красная книга Удмуртской Республики		1	
16		Проверочная работа №2 Анализ текста.	https://wizer.me/	1	
4. Путешествия	17	Нас ждут тысячи дорог		1	
	18	Протоптанные пути		1	
	19	Кама начинается с родника		1	
	20	Без воды нет жизни		1	
	21	Подчинительные союзы.		1	
	22	Определительные придаточные предложения.		1	
	5. Выбор профессии	23	Ты лети, моя песня!		1
24		Вся жизнь - театр		1	
25		В Удмуртском народном театре		1	
26		Проектная работа №1 «Молодые		1	

		артисты»		
	27	Обращение.		1
	28	Диалектные слова.		1
	29	Уступительные придаточные предложения.		1
6. Родной край	30	В гостях за рубежом		1
	31	Памятные подарки		1
	32	Придаточные причины.		1
	33	Люди, прославляющие наш край		1
	34	Проектная работа №2 «Люди, прославляющие наш край»		1
Итого :	34			1

Поурочное планирование 9 класса

Тема раздела	№ урока	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы	кол-во уроков
1. Выбор профессии	1	С новым учебным годом!	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.ru.su..	1
	2	Выбор профессии		1
	3	Слава тебе, хлебороб!		1
2. Окружающий мир	4	Проектная работа №1 «Профессии из будущего»	https://wizer.me/	1
	5	Красота природы		1
	6	Богатый животный мир		1
	7	Враги природы		1
	8	Народный музей им. Кузубая Герда	https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.ru.su..	1
	9	Красная книга Удмуртии		1
	10	Проверочная работа №1 анализ текста.		1
3. Родной край	11	Из истории Удмуртии		1
	12	Урок чтения. Н. Байтерьяков «Васёк песняй»		1
	13	Удмуртские поэты о войне		1
4. Здоровый образ жизни	14	Проверочная работа №2 анализ текста.	https://wizer.me/	1
	15	Добро добром возвращается		1

	16	Урок чтения. В.Агбаев «Гордань»		1
	17	Проектная работа №2 «До свидания, школа!»		1
				1

Содержание воспитания с учетом рабочей программы воспитания

Реализация воспитательного потенциала уроков ведется с учетом рабочих программ ФООП ООО:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

